

Angaben zu den Autoren

Die Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau, Band VIII.

Rund um Kreuzlingen

	<p><i>Regine Abegg</i>, Dr. phil., Studium der Kunstgeschichte der Spanischen Literatur und der Kirchengeschichte in Zürich, Salamanca und Madrid. Publikationen zur Kunst des Mittelalters, zur mittelalterlichen Architektur und Skulptur in Spanien, zur Schweizer Kunstgeschichte und zur Kunsthistoriografie. Von 1997 bis 2005 Autorin der Kunstdenkmäler des Kantons Zürich, seit 2009 Autorin der Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau.</p>
	<p><i>Peter Erni</i>, lic. phil., Studium der Geschichte, der Geografie und der Historischen Hilfswissenschaften in Zürich. Publikationen zur Orts-, Regional- und Institutionengeschichte. Seit 1994 Autor der Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau.</p>
	<p><i>Alfons Raimann</i>, Dr. phil., Studium der Germanistik und Kunstgeschichte in Freiburg i. Ue. Publikationen zu mittelalterlichen Wandmalereien und zum Thurgauer Denkmälerbestand. Von 1984 bis 2009 Autor der Kunstdenkmäler des Kantons Thurgau.</p>