

Bildmaterial für die Presse

Schweizerischer Kunstführer Das Schwimm- und Sonnenbad in Adelboden

Fabian Schwarz, Pasquale Zarriello

Das Bildmaterial darf ausschliesslich in Zusammenhang mit einer Berichterstattung über den oben genannten Kunstführer verwendet werden – unter Angabe der angegebenen Urheber und des Copyrights.

Bilder in hochauflösender Form

Das Bildmaterial können Sie unter folgendem Link downloaden:

https://www.dropbox.com/sh/7n8sjk0o90ur06s/AAALFTmpJFF2SL-Cl1w_zNbha?dl=0

Die Bildlegenden finden Sie auf den nachfolgenden Seiten.

Bei Fragen helfen wir Ihnen gerne weiter.

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Saskia Ott Zaugg, lic.phil.hist. / dipl. Journalistin BR, Kommunikationsbeauftragte Pavillonweg 2, CH-3012 Bern, Tel. +41 31 308 38 47, ottzaugg@gsk.ch



Bild 1

Blick von der Restaurantterrasse auf den neuen Gesamtentwurf vor der imposanten Bergkulisse.

Foto: Miriam Fluri © gsk.ch



Bild 2

Eingangspavillon des Freibads Gruebi.

Foto: Miriam Fluri © gsk.ch



Bild 3

Die Stahlrohrmöbel wurden z. T. restauriert, z T. nach alten Fotos rekonstruiert.

Foto: Miriam Fluri © gsk.ch



Bild 4

Das restaurierte Kinderbassin und die Garderoben im Laubengang mit den seitlichen Duschen entsprechen wieder weitgehend dem Original.

Foto: Miriam Fluri © gsk.ch



Bild 5

Der sanierte Garderobentrakt mit Badmeisterloge. Das 50-Meter-Becken ist wieder über die gesamte Länge nutzbar. Der ursprüngliche Sandstrand konnte aus hygienischen Gründen der Wasseraufbereitung nicht umgesetzt werden.

Foto: Miriam Fluri © gsk.ch



Bild 6

Der mittlerweile dritte Sprungturm des Bades ist schlicht in Sichtbeton gehalten. Die Beckentiefe erlaubte nur noch einen 3 m hohen Turm. Im Hintergrund der rekonstruierte Musikpavillon auf einem etwas weniger hohen Kegel als ursprünglich.

Foto: Miriam Fluri © gsk.ch



Bild 7

Titelseite des Kunstführers