

## **Bildmaterial für die Presse**

### **Schweizerischer Kunstführer N° 1001–1002**

### **Die Heiliggeistkirche und das Burgerspital in Bern**

### **Jan Straub**

Das Bildmaterial darf ausschliesslich in Zusammenhang mit einer Berichterstattung über den oben genannten Kunstführer verwendet werden – unter Angabe der angegebenen Urheber und des Copyrights.

#### **Bilder in hochauflösender Form**

Das Bildmaterial können Sie unter folgendem Link downloaden:

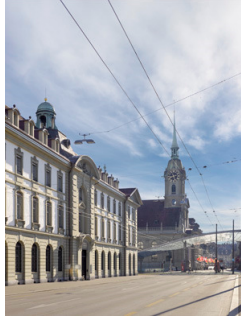
<https://www.dropbox.com/sh/14ed5svbafxrqry/AABNG4iPUs2v9CIC9sy-tTL-a?dl=0>

Die **Bildlegenden** finden Sie auf den nachfolgenden Seiten.

Bei Fragen helfen wir Ihnen gerne weiter.

#### **Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK**

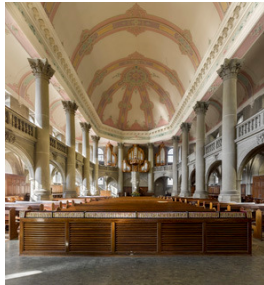
Saskia Ott Zaugg, lic.phil.hist. / dipl. Journalistin BR, Kommunikationsbeauftragte  
Pavillonweg 2, CH-3012 Bern, Tel. +41 (0)31 308 38 47, [ottzaugg@gsk.ch](mailto:ottzaugg@gsk.ch)



**Bild 1**

Die beiden barocken Geschwisterbauten, gesehen Richtung Innenstadt. Dazwischen liegt der heutige Bahnhofplatz mit dem «Baldachin»; seine höchste Erhebung markiert den Standort des 1865 zerstörten Christoffelturms.

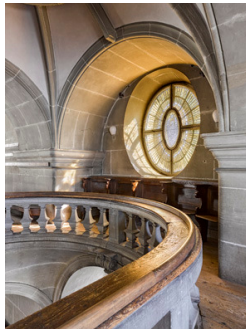
Foto: Alexander Gempeler, Bern.



**Bild 2**

Das Innere der Heiliggeistkirche Richtung Kanzel.

Foto: Alexander Gempeler, Bern.



**Bild 3**

Galerie in der Turmhalle der Heiliggeistkirche mit dem Fenster der Heiliggeisttaube. Im Hintergrund die Originalbestuhlung für Vorsänger und Bläserquartett von 1732.

Foto: Alexander Gempeler, Bern.



**Bild 4**

Das Direktionszimmer im Burgerspital.

Foto: Alexander Gempeler, Bern.



**Bild 5**

Hofansicht des Burgerspitals vom ersten Stock aus gegen den Eingang. Das Rasenparterre wurde 2014 neu gestaltet.

Foto: Alexander Gempeler, Bern.



**SKF\_Heiliggeistkirche-Burgerspital\_Cover**

Die Titelseite des Schweizerischen Kunstführers «Die Heiliggeistkirche und das Burgerspital in Bern» aus dem Verlag der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK.