

Le Musée international d'horlogerie de La Chaux-de-Fonds



La Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS publie, en collaboration avec le Musée international d'horlogerie de La Chaux-de-Fonds, un guide consacré à ce Musée tout à fait exceptionnel, à l'occasion de ses 50 ans.

Photo : L'entrée du Musée international d'horlogerie © Musée international d'horlogerie, Victor Savanyu, 2023

Le guide, publié en français, en allemand et en anglais, présente le Musée international d'horlogerie de La Chaux-de-Fonds, inauguré en 1974. Il est édité par la Société d'histoire de l'art en Suisse, dont les activités nationales pour la promotion de la culture du bâti sont reconnues de longue date, en partenariat avec le Musée international d'horlogerie qui célèbre les 50 ans de cet édifice.

Cet ouvrage, résolument accessible, rédigé par Nadja Maillard, l'une des meilleures spécialistes de l'architecture de cette période, livre des informations précieuses aux visiteurs de ce Musée comme à toute personne intéressée par le patrimoine. Il est enrichi de 57 illustrations pour la plupart inédites, dont des photographies actuelles, des vues anciennes, des documents d'archives, des coupes et des plans.

Le Musée international d'horlogerie, signé des architectes Pierre Zoelly et Georges-Jacques Haefeli, fut immédiatement salué comme un événement. Mêlant pierre, briques et béton, cet édifice remarquable est un manifeste du courant brutaliste, tout en appartenant à la « territecture », soit une architecture enterrée combinant efficacité énergétique et faible impact sur le paysage. Aussi discret que les collections qu'il abrite sont riches, ce bâtiment a reçu le Prix Béton en 1977 et a été promu Musée européen de l'année en 1978.

Pour marquer les 50 ans de ce Musée, une exposition temporaire abordant son architecture et sa muséographie se tiendra du 23 mars au 10 novembre 2024.

Ce guide est en vente pour 18 CHF tant au Musée international d'horlogerie qu'auprès de la SHAS.

Renseignements complémentaires : www.gsk.ch/fr/communiques-de-presse.html

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter.

Contacts Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Coordination des médias : Saskia Ott, chargée de communication, Tel. 031 308 38 47, ottzaugg@gsk.ch

Contenu : Nicole Bauermeister, Directrice de la SHAS, 031 308 38 38, bauermeister@gsk.ch

>> L'auteure, Nadja Maillard, se tient à disposition pour une interview

Depuis 1880, la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS étudie et transmet le patrimoine culturel architectural de la Suisse. Cette organisation à but non lucratif travaille dans trois langues nationales, édite notamment la série réputée « Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse » et est devenue le « premier prestataire de produits numériques » parmi les institutions culturelles suisses.