

Les détails sur l'auteure

Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Genève V, Genève, grandes demeures urbaines 1670-1790



Anastazja Winiger-Labuda

Anastazja Winiger-Labuda, titulaire d'une maîtrise en histoire de l'art de l'Université Adam Mickiewicz à Poznan (PL) et d'un diplôme d'Études supérieures du Centre Européen Universitaire de Nancy (F). Coordinatrice du volume II des Monuments d'art et d'histoire du canton de Genève et co-auteurice des trois autres volumes.