

Stand 02.03.2015

Im Spannungsfeld neuer Medien – «Kunsttopografie am Oberrhein»

Trinationale Tagung, 17.-18. April 2015

Vitra Campus, Weil am Rhein/D – Novartis Campus, Basel

Le défi des nouveaux médias – « Topographie artistique dans la région du Rhin supérieur »

Colloque trinational, 17-18 avril 2015

Vitra Campus, Weil am Rhein/D – Campus Novartis, Bâle

Freitag, 17. April / Vendredi, 17 avril – Vitra Campus, «Fire Station», Weil am Rhein/D

- 09.30 Empfang / Accueil
- 10.00 – 10.45 Begrüssung und Einführung / Ouverture du colloque

Sektion 1 – Standortbestimmung und Ausblick: Kunst- und Denkmalpublikationen in Deutschland, Frankreich und der Schweiz

Section 1 – Bilan et perspectives : publications artistiques et patrimoniales en Allemagne, en France et en Suisse

- 10.45 – 11.00 **Der „Dehio“: das Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler, eine Standortbestimmung**, Dr. Ursula Quednau, Dehio-Vereinigung
- 11.00 – 11.15 **De la restitution des résultats à l'élaboration de politiques éditoriales, 50 ans de publications de l'Inventaire**, Coralie Pissis, Service de l'Inventaire et du Patrimoine Région Alsace
- 11.15 – 11.30 **«Die Kunstdenkmäler der Schweiz» reloaded**, Dr. Ferdinand Pajor, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
- 11.30 – 12.00 Diskussion / Discussion: Moderation Prof. Dr. Hans-Rudolf Meier, Bauhaus-Universität Weimar
- 12.15 – 13.15 Mittagspause / Déjeuner
- 13.15 – 14.00 Besichtigung Vitra Campus / Visite du Campus Vitra

Sektion 2 – Kunstdenkmäler in der Trinationalen Metropolregion Oberrhein: Forschungsstand, Auswahl – Taxonomie

Section 2 – Patrimoine bâti dans la Région métropolitaine trinationale du Rhin supérieur : état de la recherche, critères de sélection – taxonomie

- 14.15 – 14.45 Einführung / Ouverture : **Der Oberrhein als Kunst- und Kulturraum**, Prof. Dr. Marc C. Schurr, Universität Strassburg
- 14.45 – 15.00 **Kunstdenkmäler Oberrhein Trinational - Baden-Württembergische Impulse**, Dr. Dagmar Zimdars, Landesdenkmalpflege Baden-Württemberg
- 15.00 – 15.15 **Une entreprise de connaissance, l'Inventaire général du patrimoine culturel**, Marie Pottecher, Service de l'Inventaire et du Patrimoine Région Alsace
- 15.15 – 15.30 **Denkmale Basels und seiner schweizerischen Nachbarschaft in Sammelwerken: Forschungs- und Publikationsstand**, Dr. Thomas Lutz, Kantonale Denkmalpflege Basel-Stadt
- 15.30 – 16.00 Diskussion / Discussion: Moderation Prof. Dr. Claus Wolf, Landesdenkmalpflege Baden-Württemberg
- 16.00 Pause

Stand 02.03.2015

Sektion 3 – Kunstdenkmäler im Spannungsfeld neuer Medien

Section 3 – Patrimoine bâti et défis des nouveaux médias

- 16.15 – 16.45 Einführung / Ouverture : **Nouveaux médias appliqués au patrimoine**, Pascal Liévaux, Chef du département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique, Direction générale des patrimoines, Paris
- 16.45 – 17.00 **Darstellung von Denkmälern: Denkmalliste – Dehio – Denkmaldatenbank**, Dr. Ralph Paschke, Dehio-Vereinigung
- 17.00 – 17.15 **Le « virage numérique » de l'Inventaire, un changement dans la continuité ?**, Hélène Both, Service de l'Inventaire et du Patrimoine Région Alsace
- 17.15 – 17.30 **Patrimoine bâti et mnémotechnologie: déploiement, développements, relances**, Nicole Bauermeister, Société d'histoire de l'art en Suisse
- 17.30 – 18.00 Diskussion / Discussion: Moderation Nicole Pfister Fetz, Vizepräsidentin Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Samstag, 18. April / Samedi 18 avril – Novartis Campus, Basel

- 09.30 – 12.00 Besichtigung Novartis Campus / Visite du Campus Novartis
- 12.00 – 13.00 Mittagspause / Déjeuner
- 13.15 – 13.30 Begrüssung / Salutations
- 13.30 – 13.45 Überblick Novartis Campus / Présentation du Campus Novartis, Walter Dettwiler, Firmenarchiv Novartis International AG

Sektion 4 – Wissensvermittlung und Kulturtourismus / Plenum Sektionen 1-3

Section 4 – Libre circulation du savoir et tourisme culturel / Plenum sections 1-3

- 13.45 – 14.15 Einführung / Ouverture : **Kulturtourismus und Fremdheitsvermittlung**, Prof. Dr. Harald Siebenmorgen, ehem. Direktor Badisches Landesmuseum, Karlsruhe
- 14.15 – 14.25 Bilanz Sektion 1 / Bilan section 1: Prof. Dr. Hans-Rudolf Meier, Bauhaus-Universität Weimar
- 14.25 – 14.35 Bilanz Sektion 2 / Bilan section 2: Prof. Dr. Claus Wolf, Landesdenkmalpflege Baden-Württemberg
- 14.35 – 14.45 Bilanz Sektion 3 / Bilan section 3: Nicole Pfister Fetz, Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte
- 14.45 – 15.15 Diskussion / Discussion: Moderation Prof. Dr. Andreas Beyer, Universität Basel
- 15.15 – 16.00 Schlussdiskussion, Ausblick und Meilensteine «Oberrhein App» / Discussion finale, démarches et perspectives «Appli Rhin supérieur»
- 16.00 Apéritif
- 17.00 Schluss der Tagung / Clôture du colloque