

Illustrations destinées à la presse

Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud VIII Le district de la Broye-Vully I

La documentation iconographique ne doit être utilisée qu'en rapport avec la présentation du livre susmentionné, avec l'indication des sources et des droits d'auteurs.

Choix des illustrations

voir ci-dessous

Illustrations en haute résolution

Les illustrations présentées ci-dessous peuvent être téléchargées sur:

https://www.dropbox.com/sh/9k2pmuv805n8kln/AABFvULUCre1_pSkrHkhFOlia?dl=0

Vous trouverez le communiqué de presse relatif sous

<http://www.gsk.ch/fr/communiqués-de-presse.html>

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter.

Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Saskia Ott Zaugg, lic. ès lettres / journaliste diplômée RP-CH, Chargée de communication
Pavillonweg 2, CH-3012 Berne, Tél. +41 (0)31 308 38 47, ottzaugg@gsk.ch

G S K Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte

SHAS Société d'histoire de l'art
en Suisse

SSAS Società di storia dell'arte
in Svizzera

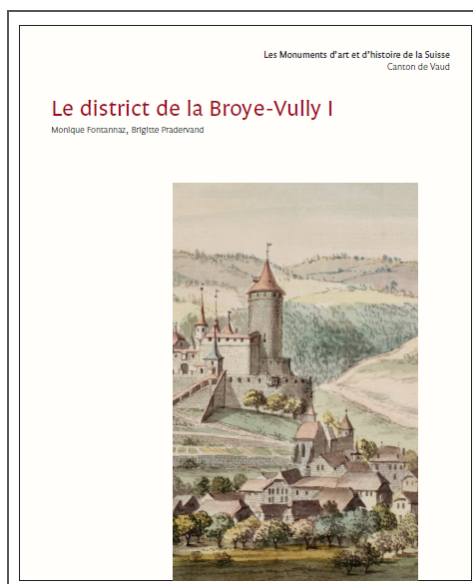


Image 1. La couverture du nouveau volume des Monuments d'art et d'histoire, écrit par Monique Fontannaz et Brigitte Pradervand, et consacré au district de la Broye-Vully (@ SHAS, Berne).



Image 2. Portrait de Monique Fontannaz, auteure (@ photo mise à disposition).



Image 3. Portrait de Brigitte Pradervand, auteure (@ photo mise à disposition).



Image 4. Le château de Lucens, reconstruit à la fin du XIII^e siècle par l'évêque Guillaume de Champvent
(© Claude Bornand, Lausanne).



Image 5. Le château de Seppey, à Vulliens, reconstruit à la fin du XVII^e siècle
(© Claude Bornand, Lausanne).



Image 6. A Sassel, la chapelle forme un ensemble remarquable avec la petite maison « carrée » du XVIII^e siècle (© Claude Bornand, Lausanne).

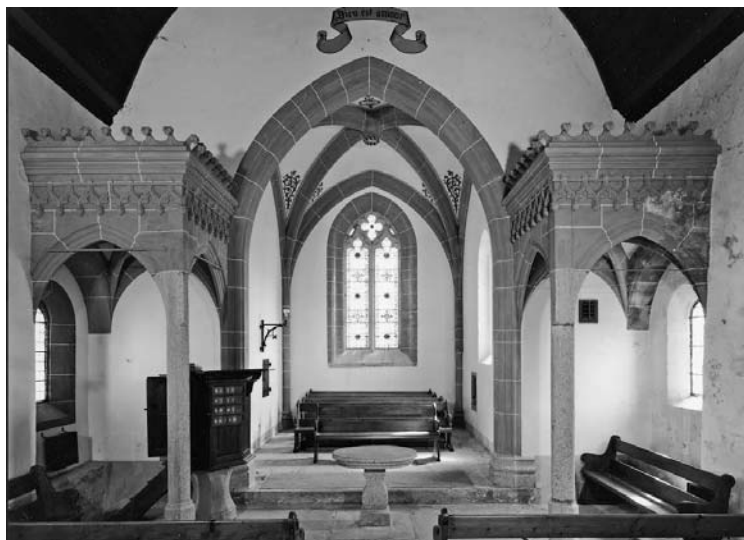


Image 7. La chapelle de Treytorrens abrite de rares chapelles-baldaquins de la période gothique (© Claude Bornand, Lausanne).