



Gesellschaft für Schweizerischen Kunstgeschichte GSK

Die Schweizerischen Kunstführer

**Mehr sehen und entdecken –
dank den Bestsellern aus dem Verlag
der GSK**

Mehr sehen, mehr verstehen – Neuland entdecken:

Die Schweizerischen Kunstführer

Ob Städte, Dörfer, Kirchen, Burgen, Theater, Grandhotels oder Fabrikgebäude: Die Schweizerischen Kunstführer vermitteln spannende Einblicke in das reiche Kulturerbe der Schweiz – anschaulich, umfassend und reich bebildert.

Die Schweizerischen Kunstführer zeigen die ganze Vielfalt der Schweizer Baukultur. Die bisher über 900 erschienen Nummern behandeln bedeutsame Sehenswürdigkeiten ebenso wie weniger bekannte Objekte. Jede Publikation beschreibt einen Ort oder ein Gebäude und lenkt den Blick mit zahlreichen Bildern und anschaulichen Texten auf ihre Besonderheiten. Das macht die handlichen Publikationen zu idealen Reisebegleitern. Aber auch als Nachschlagwerke sind die kleinen Führer äusserst beliebt.

Die Schweizerischen Kunstführer: Eine Erfolgsgeschichte

- Über 900 Kunstführer zu einem ausgewählten Thema
- Über 4 Millionen Exemplare im Umlauf
- Von einzelnen Kunstführern wurden mehr als 100'000 Exemplare verkauft
- Jährlich rund 15 Neuerscheinungen

Mit den Kunstführern erreicht die GSK ein breites Publikum. Die Texte sind lesefreundlich verfasst und gut fundiert, die Fotos von ausgezeichneter Qualität.

Die Führer können einzeln vor Ort, im Buchhandel oder direkt bei der GSK bezogen werden. Wer keinen neuen Kunstführer verpassen will, kann auch die Reihe abonnieren.