

Kurzangaben zum Buch

Schweizerische Kunstführer



G S K
SHAS
SSAS

Jan Straub
Die Heiliggeistkirche und
das Burgerspital in Bern

Titel:	Die Heiliggeistkirche und das Burgerspital in Bern
Preis:	CHF 17.00
Abbildungen:	107
Seitenzahl:	64
Reihe:	Schweizerische Kunstführer
Autor:	Jan Straub
Artikelnummer:	SKF-1001–1002
Inhaltssprache:	Deutsch
Erscheinungsdatum:	25.04.2017
ISBN: Deutsch	978-3-03797-302-8
Verlag:	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

Zum Autor:

Jan Straub, lic. phil. hist., studierte Kunstgeschichte und Archäologie in Zürich. Er arbeitete im Gesundheitswesen und in der GSK. Jan Straub verfasste die Schweizerischen Kunstführer «Die christkatholische Kirche St. Peter und Paul in Bern» und «Die Campagne Oberried ob Belp».

Zum Inhalt:

Bern, UNESCO-Welterbe und bedeutendste Barockstadt der Schweiz, empfängt den Besucher bereits am Bahnhofplatz mit zwei historischen Monumenten von nationalem Rang, der Heiliggeistkirche und dem Burgerspital. Zwischen diesen beiden barocken Bauten spannt sich seit 2008 ein zeitgenössisches Glasdach, der «Baldachin» – ein verbindendes Element, das über seine platzgestalterische und verkehrstechnische Funktion hinaus auch auf Vergangenes verweist: Heute stehen sich Kirche und Spital gegenüber, doch waren sie über Jahrhunderte in einer einzigen Institution vereint – im Heiliggeistspital, dessen Geschichte bis in die Zeiten der Stadtgründung hinabreichen.

Der Kunstführer erläutert die Geschichte des Heiliggeistspitals und das Spitalwesen im alten Bern. Er würdigt die Heiliggeistkirche, den anspruchsvollsten Sakralbau der protestantischen Schweiz im 18. Jahrhundert, und das Burgerspital, den wichtigsten Hospitalbau in der alten Eidgenossenschaft.