

## Kurzangaben zu den Autoren

### Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich N.A. VII, Der Bezirk Dielsdorf



Die Autorinnen Anika Kerstan und Regula Crottet und der Autor Philipp Zwysig (v.l.n.r.)

#### **Regula Crottet**

lic. phil. I. Kunsthistorikerin. Studium der Kunstgeschichte und der Archäologie des Mittelmeerraums in Bern und Berlin. 2008–2022 Kunstdenkmäler-Autorin des Kantons Zürich, seit 2022 Kunstdenkmäler-Autorin des Kantons Thurgau. 2010–2016 wissenschaftliche Mitarbeiterin der Firma IBID in Winterthur mit Tätigkeit in den Bereichen Inventarisierung, Dokumentation, Schutzwürdigkeitsgutachten.

#### **Anika Kerstan**

M.A. Kunsthistorikerin. Studium der Kunstgeschichte mit Angewandter Kulturwissenschaft/Kulturarbeit, Architekturgeschichte und Denkmalpflege in Göttingen, Karlsruhe und Bern. 2015–2018 Mitarbeiterin im Amt für Städtebau der Stadt Zürich und der Kantonalen Denkmalpflege Zug. 2018–2022 Autorin der Kunstdenkmäler des Kantons Zürich.

#### **Philipp Zwysig**

Dr. phil. Historiker. Studium der Geschichte und Politikwissenschaft in Bern. Dissertation über Wallfahrts- und Gnadenorte im rätschen Alpenraum des 17./18. Jh. Publikationen zur Kultur- und Sozialgeschichte des konfessionellen Zeitalters. Seit 2018 Autor der Kunstdenkmäler des Kantons Zürich.