

G S KGesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte**S H A S**Société d'histoire de l'art
en Suisse**S S A S**Società di storia dell'arte
in Svizzera

Kurzangaben zum Buch

Schweizerische Kunstführer


G S K
S H A S
S S A S
Fabian Schwarz
Pasquale Zarriello
Das Schwimm- und
Sonnenbad in Adelboden

Titel:	Das Schwimm- und Sonnenbad in Adelboden
Preis:	CHF 13.00 (GSK-Mitglieder CHF 10.00)
Abbildungen:	50
Seitenzahl:	40
Reihe:	Schweizerische Kunstführer
Autoren:	Fabian Schwarz, Pasquale Zarriello
Artikelnummer:	SKF-1046D-PRT
Inhaltssprache:	Deutsch
Erscheinungsdatum:	07.09.2019
ISBN:	978-3-03797-602-9

Verlag: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Der Kunstführer ist auch als eBook erhältlich:

<https://shop.gsk.ch/de/das-schwimm-und-sonnenbad-in-adelboden.html#>

Zum Inhalt

Das Freibad in Adelboden erstrahlt seit 2019 wieder in seiner ursprünglichen farbigen Klarheit. Die denkmalgerechte Sanierung lässt den damaligen Zeitgeist rund um die Themen Freizeit und Bewegung, Licht, Luft und Sonne wieder spürbar werden; man sieht dem bunten Bad in den Bergen, das 1931 gebaut und eröffnet worden war, die damalige Aufbruchsstimmung an. Als konsequenter Bau des Neuen Bauens von Bäderbau-Experte Beda Hefti (1897–1981) gehört das Panoramabad zu den schönsten alpinen Freibädern der Schweiz. Nur der damalige Sandstrand fehlt heute...

Die Autorinnen und der Autor

Fabian Schwarz, Dipl. Architekt FH mit MAS in Denkmalpflege und Umnutzung. Bauberater und Teamleiter bei der Denkmalpflege des Kantons Bern.

Pasquale Zarriello, Dr. phil., Kunsthistoriker, Dipl. Architekt FH, Freischaffender Kunsthistoriker und Entwurfsarchitekt, Mitinhaber von Zarriello & Partner KLG «Architektur – Kunstgeschichte – Denkmalpflege» in Bern.

Zur Buchreihe:

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK hat im Jahr 1935 die Reihe «Schweizerische Kunstführer» lanciert — und damit eine der ältesten Kollektionen des Schweizer Verlagswesens initiiert. Mit über fünf Millionen verkauften Exemplaren handelt es sich zugleich um die meistverkaufte Publikationsreihe der Schweiz. Im Jahr 2016 erschien der 1000. Schweizerische Kunstführer.