

## Angaben zum Buch

### Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt VIII Die Altstadt von Grossbasel II, Profanbauten

Titel: Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt VIII. Die Altstadt von Grossbasel II, Profanbauten

Autor: Martin Möhle

Umfang: 500 Seiten, 666 Abbildungen

ISBN: 978-3-03797-236-6

Buch-Reihe: Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Band **130**

Verlag: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Preis im Buchhandel: 110 Franken

Erscheinungstermin: Ende November 2016

Bestellungen: Bei der GSK oder im Buchhandel

eBook: erscheint parallel. ISBN: 978-3-03797-237-3 (EPUB) bzw. 978-3-03797-238-0 (PDF)

## Angaben zur Buchreihe

Die Buchreihe «Die Kunstdenkmäler der Schweiz» ist das Grundlagenwerk für Baukultur, Kunst und Geschichte. Es handelt sich dabei um die einzige Gesamtdarstellung aller architektonischer und kunstgeschichtlicher Besonderheiten der Schweiz, die seit 1927 von der GSK herausgegeben worden ist. Pro Jahr gehen zwei Bücher in Druck. Im Herbst 2016 erschienen mit «Genève, espaces et édifices publics» und «Die Kunstdenkmäler des Kantons Zürich N.A. VI, Grosstadt Zürich 1860-1940», Band 129 und Band 131. Ende November erscheint «Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt VIII. Die Altstadt von Grossbasel II, Profanbauten» als **130. Band**.

## Bisher erschienene Bände

Zum Kanton Basel-Stadt sind seit 1932 bislang sieben Bände im Druck erschienen. Die Bände I bis V thematisieren die Frühgeschichte der Stadt, das Stadtbild, die Befestigungswerke sowie das Rathaus, sodann den Münsterschatz und die mittelalterlichen Kirchen und Klöster Basels. Seit 1992 werden die Profanbauten der Basler Altstadt inventarisiert. Hierzu liegen die Bände zur Altstadt Kleinbasels (2004) sowie zu Grossbasel I (Münsterhügel und Talstadt rechts des Birsigs, 2006) bereits vor.

Parallel zu dem nun fertiggestellten Band VIII sind zwei weitere Inventarwerke zu den mittelalterlichen Vorstädten und zum Basler Münster in Arbeit.

↓

**G S K** Gesellschaft für  
Schweizerische Kunstgeschichte

**S H A S** Société d'histoire de l'art  
en Suisse

**S S A S** Società di storia dell'arte  
in Svizzera

### Detail-Angaben zu den bisher erschienenen Bänden zu Basel-Stadt

Band 109. Basel-Stadt **VII**. Die Altstadt von Grossbasel I, Profanbauten (vergriffen). 2006. Autoren: Anne Nagel, Martin Möhle, Brigitte Meles

Band 103. Basel-Stadt **VI**. Die Altstadt von Kleinbasel. Profanbauten. 2004. Autor: Thomas Lutz

Band 52. Basel-Stadt **V**. Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Dritter Teil: St. Peter bis Ulrichskirche. 1966.  
Autor: François Maurer

Band 46. Basel-Stadt **IV**. Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Zweiter Teil: St. Katharina bis St. Nikolaus. 1961.  
Autor: François Maurer

Band 12. Basel-Stadt **III**. Die Kirchen, Klöster und Kapellen. Erster Teil: St. Alban bis Kartause (vergriffen). 1941.  
Autoren: C. H. Baer, P. Roth, R. Riggenbach

Band 4. Basel-Stadt **II**. Der Basler Münsterschatz (vergriffen). 1933. Autor: Rudolf F. Burckhardt

Band 3. Basel-Stadt **I**. Geschichte und Stadtbild. Befestigungen. Areal und Rheinbrücke; Rathaus und Staatsarchiv. 1932. Autoren: C. H. Baer, François Maurer, R. Riggenbach