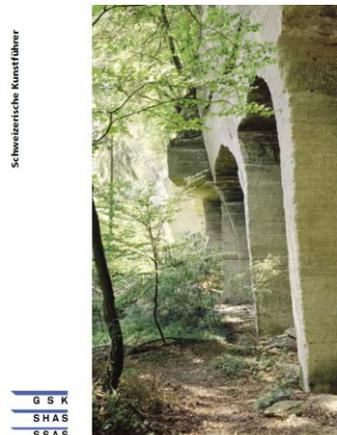


G S K Gesellschaft für
Schweizerische Kunstgeschichte

S H A S Société d'histoire de l'art
en Suisse

S S A S Società di storia dell'arte
in Svizzera

Kurzangaben zum Kunstführer



Dominik Sauerländer
**Der Sandsteinabbau
in Staffelbach**

Titel:	Der Sandsteinabbau in Staffelbach
Preis:	CHF 15.00 (GSK-Mitglieder 12.00)
Abbildungen:	51
Seitenzahl:	36
Reihe:	Schweizerische Kunstführer
Autor:	Dominik Sauerländer
Artikelnummer:	SKF-1110D-PRT
Inhaltssprache:	Deutsch
Erscheinungsdatum:	31.01.2023
ISBN: Deutsch	978-3-03797-824-5
Verlag:	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Auch als eBook erhältlich:



Zum Inhalt

Der Sandstein ist einer der charakteristischen Bausteine des Schweizer Mittellandes. Er war sowohl beliebt für die Herstellung von Fenster- und Türefassungen als auch für Ofenplatten. Am Beispiel der beiden Aargauer Dörfer Staffelbach und Wittwil, wo im 19. Jahrhundert der Sandsteinabbau ein wichtiger Wirtschaftszweig war, zeigt dieser Kunstführer die Bedeutung, Technik und Organisation des Sandsteinabbaus.

Der Autor

Dominik Sauerländer ist promovierter Historiker. Er realisiert zusammen mit seiner Frau Susanne Mangold in der Agentur «Sauerländer-Mangold – Büro für Geschichte» ortsgeschichtliche Publikationen sowie Ausstellungs- und Museumskonzepte. Dominik Sauerländer publiziert regelmässig zur Aargauer Regionalgeschichte. Daneben ist er Dozent für Geschichtsdidaktik am Institut Sekundarstufe der Pädagogischen Hochschule Nordwestschweiz.

Zur Buchreihe

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK hat im Jahr 1935 die Reihe «Schweizerische Kunstführer» lanciert — und damit eine der ältesten Kollektionen des Schweizer Verlagswesens initiiert. Im Schnitt erscheint alle 29,4 Tage ein neuer Kunstführer: Mit über fünf Millionen verkauften Exemplaren handelt es sich zugleich um die meistverkaufte Publikationsreihe der Schweiz.

Im Jahr 2016 erschien der 1000. Schweizerische Kunstführer.