

## Les détails sur les auteurs

### Les Monuments d'art et d'histoire du canton de Vaud VIII

#### Le district de la Broye-Vully I



**Monique Fontannaz**, Historienne des monuments

Mémoire de licence en histoire de l'art monumental régional, avec le prof. Marcel Grandjean, sur l'architecture du XVIII<sup>e</sup> siècle à Moudon. Dès 1978, engagée à temps partiel à l'Etat de Vaud pour des recherches historiques sur les cures vaudoises, puis pour la rédaction des Monuments d'art et d'histoire depuis 1985. Cours sur le patrimoine bâti à l'Université populaire. Animation du Colloque romand des historiens de l'art monumental régional, participation à la Commission de rédaction de la Société d'histoire de l'art en Suisse (1993-2002) et au Comité cantonal pour l'Etude de la maison rurale.



**Brigitte Pradervand**, Historienne de l'art

Après une licence en histoire de l'art à l'Université de Lausanne en 1985 et quatre ans d'assistantat auprès du professeur Marcel Grandjean, ouverture d'un bureau d'historienne de l'art indépendante en 1990. Nombreux mandats d'études dans les cantons de Vaud, Fribourg, Genève, Neuchâtel et Valais, commissaire d'exposition. De 2004-2012, enseignement dans le cadre de la formation continue de l'Université de Genève (cours « Patrimoine et Tourisme »). De 2009-2012, participation à un projet FNS sur Hans Fries. Dès 2010, charge de cours à l'Université de Lausanne et dès 2011 rédactrice à 50% des monuments d'art et d'histoire pour le canton de Vaud.