

Architektur griffbereit / **Architecture de poche** / Architettura tascabile

Volume 5 : Lavaux. Patrimoine bâti



Bruno Corthésy (dir.)

Bruno Corthésy a fait des études de lettres à l'Université de Lausanne, en histoire, histoire de l'art et en littérature française. Il travaille comme historien indépendant dans le domaine de l'histoire en Suisse romande aux 19^e et 20^e siècles et, plus particulièrement, dans le domaine de la protection du patrimoine architectural. Son activité comprend des publications, la mise sur pied d'expositions et la réalisation de films documentaires



Laurent Auberson

Après des études d'archéologie, d'histoire ancienne et de géographie à l'Université de Lausanne, Laurent Auberson a une activité d'archéologue médiéviste, d'historien et de traducteur indépendant. Il mène des recherches notamment sur l'architecture et les territoires des monastères médiévaux, l'histoire de la perception du milieu naturel et du paysage, ainsi que sur les relations homme-animal.



Denyse Raymond

Née et habitant aux Mosses, Denyse Raymond a connu la vie paysanne traditionnelle avant les mutations des années 1960. Après une licence en lettres à l'Université de Lausanne, où elle suit le court d'Art monumental régional du professeur Marcel Grandjean, elle rédige le volume *Préalpes, Chablais, Lavaux* de l'Étude des maisons rurales du canton de Vaud. Ensuite, elle s'intègre à l'équipe des Maisons rurales du Valais. Elle rédige encore des articles sur les régions étudiées dans divers livres et revues.