

COMUNICATO STAMPA

Conferenza stampa: **lunedì, 28 gennaio 2019, ore 10:30**

Luogo: **Municipio di Bellinzona, Sala Stato civile**

La documentazione per i media sarà disponibile da
lunedì, 28 gennaio al seguente link:
<http://www.gsk.ch/it/comunicati-stampa.html>

Guida storico-artistica SSAS

La Casa Rossa di Bellinzona di Valentina Cima, Enrico Venturelli

*La Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS ha pubblicato una guida dedicata alla **Casa Rossa di Bellinzona** su iniziativa dell'**Istituto di previdenza del Cantone Ticino** proprietario del complesso Cervo oggetto nel 2018 di un intervento di ristrutturazione e di recupero delle facciate, inclusa la Casa Rossa. Fresca di stampa, la pubblicazione fa parte della rinomata serie delle «Guide storico-artistiche della Svizzera», che conta oggi più di 1'000 titoli.*

La Casa Rossa di Bellinzona, di cui oggi rimane solo la facciata e l'arredo della farmacia che vi aveva sede, è uno dei rari esempi in Ticino di architettura del secondo Ottocento ispirata allo stile tardogotico lombardo. L'ornato in cotto è opera della ditta Andrea Boni di Milano, che eseguì il decoro di numerose facciate nel Nord Italia, contribuendo alla rinascita ottocentesca dello stile bramatesco.

La guida offre una panoramica competente e accessibile sulla storia dell'edificio anche conosciuto come Casa Venzi, dal nome del suo primo proprietario, il farmacista Tranquillo Venzi. La principale particolarità della facciata consiste nel ricco apparato decorativo in terracotta, sulle cui origini e iconografia è dedicata una parte importante del volume, in particolare attraverso dei raffronti con altre opere esistenti in area lombarda. Il testo è affiancato da un ricco apparato fotografico e illustrativo composto da immagini storiche e da fotografie eseguite appositamente per la pubblicazione.

Questa guida va a coronare il complesso lavoro di restauro recentemente terminato: la Casa Rossa si presenta oggi ai bellinzonesi e ai visitatori in tutto il suo fascino originale, ricco di storia e personaggi, visibili e nascosti. Offre uno spaccato di una realtà particolarmente interessante della Bellinzona di metà Ottocento, che viene svelata e raccontata dai due autori della guida con grande semplicità e professionalità.

L'Istituto di previdenza del Cantone Ticino (IPCT)

L'IPCT è un Ente cantonale di diritto pubblico indipendente. E' la più grande cassa pensione del Cantone Ticino, alla quale sono assicurati i dipendenti del Cantone, alcuni Enti pubblici (Comuni e Consorzi), alcune Fondazioni e Associazioni sussidiate dallo Stato, che svolgono compiti d'interesse pubblico. A fine 2018, il patrimonio complessivo gestito dall'IPCT per conto di 15'600 assicurati attivi e 9'000 pensionati ammonta a circa CHF 4.8 mia. L'IPCT gestisce direttamente un portafoglio immobiliare di circa CHF 400 mio tra cui anche il complesso Cervo di cui fa parte la Casa Rossa.

La Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS – fondata nel 1880

La SSAS documenta, studia e fa conoscere i beni culturali elvetici. Società di utilità pubblica, conta 4000 membri, ha sede a Berna e dispone di un Ufficio nella Svizzera italiana. Dal 1927 coordina, su incarico della Confederazione, la rinomata collana dei **Monumenti d'arte e di storia della Svizzera**, il primo e più vasto progetto di ricerca del settore concepito in Svizzera. Le **Guide storico artistiche della Svizzera** sono la collana più venduta nel nostro paese. Il catalogo editoriale della SSAS include otto collane di libri, la rivista specializzata **Arte + Architettura in Svizzera** e pubblicazioni elettroniche innovative. www.gsk.ch.

La collana «Guide storico-artistiche della Svizzera»

Le Guide storico-artistiche della Svizzera si pubblicano da oltre 60 anni. Il catalogo conta attualmente oltre 1025 titoli dedicati a noti monumenti, ma anche a beni culturali poco conosciuti. Da celebri cattedrali a castelli e conventi, la variegata offerta di Guide contempla pure edifici contemporanei e interessanti esempi di architettura industriale.

Le Guide consentono alla Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS di raggiungere un vasto pubblico e di trasmettere importanti conoscenze sul ricco patrimonio culturale elvetico. I testi di questi accattivanti opuscoli sono di gradevole lettura e al contempo poggiano su solide basi scientifiche; le fotografie sono di eccellente qualità.

Il numero complessivo degli opuscoli stampati ammonta a oltre quattro milioni e mezzo. Ogni anno escono da 15 a 20 nuovi titoli, in parte disponibili in più lingue. Le Guide sono in vendita presso i relativi beni culturali, nelle librerie, oppure possono essere richieste direttamente alla SSAS. Chi non volesse mancare le novità può abbonarsi alla serie e ricevere regolarmente tutti gli opuscoli che vengono pubblicati. Attualmente la SSAS conta circa 1'000 abbonati alla collana.

Valeria Frei, Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS

Ufficio Svizzera italiana
c/o Museo d'arte della Svizzera italiana
via Canova 10
CH-6900 Lugano
frei@gsk.ch

Istituto di previdenza del Cantone Ticino Ufficio gestione immobiliare

Carlo Salvioni *Capo Ufficio gestione immobiliare*
Via C. Ghiringhelli 7
6501 Bellinzona
immo.ipct.ch