

Kurzangaben zur App «Swiss Art in Sounds»



Name der App:	Swiss Art in Sounds
Preis:	kostenlos im App Store und bei Google Play
Download der App:	s. unter Preis bzw. www.gsk.ch/de/swiss-art-in-sounds.html
Sprachen:	Deutsch, Französisch, Italienisch und Englisch
Besonderheit:	Die App ermöglicht auch sehbehinderten Menschen den Zugang zum gebauten Kulturerbe.
Lancierungsdatum:	5. September 2023
Herausgeberin:	Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Zum Inhalt

Das jüngste Projekt «Swiss Art in Sounds» der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK basiert auf der Bestsellerreihe «Schweizerische Kunstführer» (s.u.) aus dem Verlag der GSK. Ganz neu ergänzt die GSK diese beliebte Reihe mit Audio- und Multimedia-Inhalten. Bis Herbst 2024 sollen in einem ersten Schritt schweizweit 50 Gebäude in die App integriert werden. Ziel der GSK ist aber, in Zukunft zu allen Kunstführern auch Audioinhalte zu erstellen.

Bisher erfasste Orte und Gebäude

	Stein a. Rh.	<ul style="list-style-type: none"> • Johanneskirche auf Burg • Kloster Sankt Georgen • Die Stadt Stein am Rhein selbst
	Genf	<ul style="list-style-type: none"> • Die Basilika Notre-Dame • Die Kathedrale Saint-Pierre • Die lutherische Kirche • Der Tempel de la Fusterie • Die Kirche Saint-Paul in Grange-Canal • Das Gebäude Clarté
	Sitten	<ul style="list-style-type: none"> • Die Einsiedelei von Longeborgne
	Porrentruy	<ul style="list-style-type: none"> • Das Museum Hôtel-Dieu

Die App basiert auf der Buchreihe «Schweizerische Kunstführer»

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK hat im Jahr 1935 die Reihe «Schweizerische Kunstführer» lanciert — und damit eine der ältesten Kollektionen des Schweizer Verlagswesens initiiert. Im Schnitt erscheint alle 29,4 Tage ein neuer Kunstführer: Mit über fünf Millionen verkauften Exemplaren handelt es sich zugleich um die meistverkaufte Publikationsreihe der Schweiz. Im Jahr 2016 erschien der 1000. Schweizerische Kunstführer.

Zur Herausgeberin

Die Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK erforscht und vermittelt seit 1880 das baugeschichtliche Kulturerbe der Schweiz. Die Non-Profit-Organisation arbeitet in drei Landessprachen, ist u.a. Herausgeberin der renommierten Reihe «Die Kunst-denkmäler der Schweiz» und ist unter den Schweizer Kulturinstitutionen zum «führenden Anbieter digitaler Produkte» geworden.

Brèves informations sur l'App «Swiss Art in Sounds»



Nom de l'application :	Swiss Art in Sounds
Prix :	gratuit dans l'App Store et sur Google Play
Télécharger l'app :	voir ci-dessus ou sur le site https://www.gsk.ch/fr/swiss-art-in-sounds.html
Langues :	français, allemand, italien et anglais
Particularité :	L'application permet également aux personnes malvoyantes d'accéder au patrimoine culturel bâti
Date de lancement :	5 septembre 2023
Editeur :	Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS

Contenu

Le projet le plus récent « Swiss Art in Sounds » de la Société d'histoire de l'art se base sur la série à succès des « Guides d'art et d'histoire de la Suisse » (voir ci-dessous). La SHAS complète désormais cette série très appréciée par des contenus audio et multimédias. D'ici l'automne 2024 50 bâtiments de toute la Suisse seront intégrés à l'application. L'objectif de la SHAS est de créer à l'avenir des contenus audio pour tous les « Guides d'art et d'histoire de la Suisse ».

Lieux et bâtiments intégrés jusqu'à présent dans l'app :

	Genève	<ul style="list-style-type: none">• la basilique Notre-Dame• la cathédrale Saint-Pierre• l'église luthérienne• le temple de la Fusterie• l'église Saint-Paul de Grange-Canal• l'immeuble Clarté
	Porrentruy	<ul style="list-style-type: none">• le musée de l'Hôtel-Dieu
	Sion	<ul style="list-style-type: none">• l'ermitage de Longeborgne
	Stein a. Rh.	<ul style="list-style-type: none">• la Johanneskirche auf Burg• l'abbaye St. Georgen• la ville de Stein am Rhein

L'application est basée sur la série des « Guides d'art et d'histoire de la Suisse »

En 1935, la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS a initié la série des « Guides d'art et d'histoire de la Suisse », et a ainsi créé l'une des collections les plus durables de l'édition suisse. Un nouveau Guide paraît en moyenne tous les 29,4 jours. Les plus de cinq millions d'exemplaires de Guides diffusés à ce jour font de cette série un grand best-seller de l'édition helvétique. En 2016, le 1000e Guide d'art et d'histoire a été publié.

Editeur

Depuis 1880, la Société d'histoire de l'art en Suisse SHAS étudie et transmet le patrimoine culturel architectural de la Suisse. Cette organisation à but non lucratif travaille dans trois langues nationales, édite notamment la série réputée « Les Monuments d'art et d'histoire de la Suisse » et est devenue le « premier prestataire de produits numériques » parmi les institutions culturelles suisses.

Brevi informazioni sull'app «Swiss Art in Sounds»



Nome dell'app:	Swiss Art in Sounds
Prezzo:	Gratuita sull'App Store e su Google Play
Scaricare l'app:	vedi sopra o sul sito web https://www.gsk.ch/it/swiss-art-in-sounds.html
Lingue:	Italiano, tedesco, francese, inglese
Caratteristica speciale:	L'applicazione consente anche alle persone ipovedenti di accedere al patrimonio architettonico
Data di lancio:	5 settembre 2023
Editore:	Società di storia dell'arte in Svizzera

Contenuti

L'ultimo progetto della Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS chiamato «Swiss Art in Sounds» si basa sulla serie delle «Guide storico-artistiche della Svizzera» (vedi sotto). La prestigiosa collana, divenuta un best-seller della SSAS, si arricchisce ora di contenuti audio e multimediali. La prima fase prevede che entro l'autunno del 2024 50 edifici in tutta la Svizzera vengano integrati nell'app. L'obiettivo della SSAS è che ogni guida storico-artistica sia in futuro completata con contenuti audio.

Luoghi ed edifici finora disponibili

	Stein am Rhein	<ul style="list-style-type: none">• La Johanneskirche auf Burg• Il monastero di St. Georgen
	Ginevra	<ul style="list-style-type: none">• La basilica di Notre-Dame• La cattedrale di San Pietro• La chiesa luterana• Il tempio della Fusterie• La chiesa di Saint-Paul a Grange-Canal• L'edificio Clarté
	Sion	<ul style="list-style-type: none">• L'eremo di Longeborgne
	Porrentruy	<ul style="list-style-type: none">• Il museo dell'Hôtel-Dieu

L'applicazione si basa sulla collana delle «Guide storico-artistiche della Svizzera»

La Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS lanciò nel 1935 la collana delle «Guide storico-artistiche della Svizzera», dando così avvio a una delle serie più antiche dell'editoria svizzera. In media una nuova Guida appare ogni 29,4 giorni e si contano più di 5 milioni di esemplari venduti: si tratta dunque della pubblicazione in serie più venduta della Svizzera. Nel 2016 abbiamo festeggiato l'uscita della Guida numero 1000.

Editore

Dal 1880 la Società di storia dell'arte in Svizzera SSAS studia e divulga il patrimonio architettonico elvetico. Organizzazione di utilità pubblica, la SSAS lavora nelle tre lingue nazionali e tra le sue pubblicazioni comprende la rinomata serie dei «Monumenti d'arte e di storia della Svizzera». In Svizzera è diventata l'istituzione culturale leader nell'offerta di prodotti digitali.