



- [News](#)
- [Allgemein](#)
- [Events](#)
- [Denkmalpflege](#)
- [Denkmalschutz](#)
- [Top Autoren](#)
- [Newsletter](#)

GSK-Kunstführer wirft neuen Blick auf die Nydeggkirche in Bern und ihr Quartier

03.09.2018 | Von [belmedia Redaktion](#) | [Bauwerke](#), [Denkmalpflege](#), [Denkmalschutz](#), [News](#)



9

SHARES

Facebook

Mehr...

Keine Beiträge mehr verpassen? Hier zum Newsletter anmelden!

E-Mail *



- [News](#)
- [Allgemein](#)
- [Events](#)
- [Denkmalpflege](#)
- [Denkmalschutz](#)
- [Top Autoren](#)
- [Newsletter](#)

verbunden: hier befand sich seit der Gründungszeit im 12. Jahrhundert der einzige Flussübergang und hier erhob sich auch die zähringische Stadtburg, die Nydegg.

An Stelle der Burg steht seit dem 14. Jahrhundert die heutige Nydeggkirche.



Blick auf die Nydeggbrücke vom Bärengraben her, in der Mitte zwei der vier Zollpavillons, dahinter das Stirngebäude der „Rue de Rivoli“. (Bild: Alexander Gempeler © gsk.ch)



- [News](#)
- [Allgemein](#)
- [Events](#)
- [Denkmalpflege](#)
- [Denkmalschutz](#)
- [Top Autoren](#)
- [Newsletter](#)



Ansicht der Kirche vom Nydegghof her. Rechts der dominierende Zufahrtsdamm der Nydeggbrücke, davor das Gründerdenkmal, dahinter der polygonale neugotische Erweiterungsbau von 1864/65. (Bild: Alexander Gempeler © gsk.ch)



- [News](#)
- [Allgemein](#)
- [Events](#)
- [Denkmalpflege](#)
- [Denkmalschutz](#)
- [Top Autoren](#)
- [Newsletter](#)



Blick in die durchlichtete Ostpartie mit dem teilrekonstruierten Chor; neben dem originalen spätgotischen Triumphbogen die Chororgel von 1995. Raumprägend ist die gotisierende Holzdecke in der straffen Interpretation der Fünfzigerjahre.
(Bild: Alexander Gempeler © gsk.ch)



- News
- Allgemein
- Events
- Denkmalpflege
- Denkmalschutz
- Top Autoren
- Newsletter



Die seit 1953 volksnahe Platzierung der Kanzel. Der Schalldeckel nun ohne die verschollene barocke Spangenkrone.
(Bild: Alexander Gempeler © gsk.ch)



- News
- Allgemein
- Events
- Denkmalpflege
- Denkmalschutz
- Top Autoren
- Newsletter



Der kalksteinerne Taufstein von 1953 ersetzt einen frühbarocken Vorgänger, dessen Verbleib unbekannt ist. (Bild: Alexander Gempeler © gsk.ch)



- News
- Allgemein
- Events
- Denkmalpflege
- Denkmalschutz
- Top Autoren
- Newsletter



Eine Rarität: die original erhaltene Stube des Feuerwächters. Ausguck halten musste er im ungeheizten Turmhelm, aufwärmen konnte er sich in seinem über dem Glockenstuhl gelegenen Türmerkämmerchen. Ofen aus dem 18. Jh., das skurrile Skelett an der Türe aus unbekannter Zeit. (Bild: Alexander Gempeler © gsk.ch)



Porträt des ehemaligen Nydeggpfarrers, Theologen und Schriftstellers Kurt Marti. (Bild: zvg © gsk.ch)





- News
- Allgemein
- Events
- Denkmalpflege
- Denkmalschutz
- Top Autoren
- Newsletter



Jan Straub Die Nydeggkirche in Bern und ihr Quartier

Blick durch den stadtseitigen Bogen der Nydeggbrücke auf die Kirche und die ersten Häuser der Mattenenge. (Bild: Alexander Gempeler © gsk.ch)

Massive Eingriffe schaffen erst das stimmige Bild

Der Innenraum der spätgotischen Kirche wurde anfangs der Fünfzigerjahre auf exemplarische Weise umgestaltet und gilt nun als charakteristisches Beispiel einer „Regotisierung“ im 20. Jahrhundert.

Nebenan sprengte die Nydeggbrücke, der „weitestgespannteste Hausteinbogen Europas“, eine „ingenieurtechnische Höchstleistung“, „vom Schöpfer der spektakulären Teufelsbrücke in der Schöllenen Schlucht“ das kleinteilige, barock geprägte Stadtbild.



- [News](#)
- [Allgemein](#)
- [Events](#)
- [Denkmalpflege](#)
- [Denkmalschutz](#)
- [Top Autoren](#)
- [Newsletter](#)

der mittelalterlichen Untertorbrücke. In der Mitte die auffällige Öffnung des archäologischen Foyers mit den Überresten des Ländtetoires.

Quelle: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK

Titelbild: Alexander Gempeler © gsk.ch

 [Zum Autor](#)

 [Letzte Beiträge](#)



Über [belmedia Redaktion](#)

belmedia hat als Verlag ein ganzes Portfolio digitaler Publikums- und Fachmagazine aus unterschiedlichsten Themenbereichen aufgebaut und entwickelt es kontinuierlich weiter. Getreu unserem Motto „am Puls der Zeit“ werden unsere Leserinnen und Leser mit den aktuellsten Nachrichten direkt aus unserer Redaktion versorgt. So ist die Leserschaft dank belmedia immer bestens informiert über Trends und aktuelles Geschehen.

9
SHARES

[Facebook](#)

[Mehr...](#)

Das könnte Sie auch interessieren





- News
- Allgemein
- Events
- Denkmalpflege
- Denkmalschutz
- Top Autoren
- Newsletter



Städtetag 2018 in Solothurn im Zeichen der städ...



Neue Ausstellung in der Festung Fürigen zieht...



Schloss Heidegg: Fest mit Markt und Attraktionen...



Velo-Sternfahrt durch drei Kantone entlang...

hier werben

powered by plista

Ihr Kommentar zu:

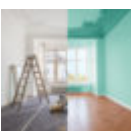
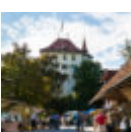
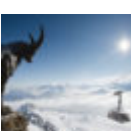
GSK-Kunstführer wirft neuen Blick auf die Nydeggkirche in Bern und ihr Quartier



- [News](#)
- [Allgemein](#)
- [Events](#)
- [Denkmalpflege](#)
- [Denkmalschutz](#)
- [Top Autoren](#)
- [Newsletter](#)

Für die Kommentare gilt die Netiquette: Erwünscht sind weder diskriminierende bzw. beleidigende Kommentare noch solche, die zur Platzierung von Werbelinks dienen. Die Agentur belmedia GmbH behält sich vor, Kommentare ggf. nicht zu veröffentlichen.

• MEISTGELESEN

- 
[Neuhausen a. Rh. SH: Wertvolle Blumentöpfe zerstört - Zeugenaufruf](#)
- 
[Velo-Sternfahrt durch drei Kantone entlang prähistorischer Pfahlbauten](#)
- 
[Neue Ausstellung in der Festung Fürigen zieht die Besucherscharen an](#)
- 
[Liechtensteinische Landesbibliothek erhält neuen Standort in Vaduz](#)
- 
[Stuck in der Altbauwohnung: So renovieren Sie professionell](#)
- 
[Schloss Heidegg: Fest mit Markt und Attraktionen auf der 800-jährigen Ritterburg](#)
- 
[Seit 60 Jahren bewacht der Guardiaun Grischun die St. Moritzer Skipisten](#)



- [News](#)
- [Allgemein](#)
- [Events](#)
- [Denkmalpflege](#)
- [Denkmalschutz](#)
- [Top Autoren](#)
- [Newsletter](#)



Christine Praetorius
Das keltische Erbe der Schweiz

[nach oben ↑](#)

[Impressum](#) | [Ein Projekt der belmedia](#)