

# TAGBLATT

---

Donnerstag, 30. April - 16:37 Uhr

---

## Neuer Kunstführer über Kinderdorf Pestalozzi Trogen

(miz) Das **Kinderdorf Pestalozzi** repräsentiere ein wichtiges Stück Kulturerbe der Schweiz und stehe zugleich für Solidarität und humanitäre Hilfe, schreibt die **Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte**. Jetzt präsentiert sie mit einem **Kunstführer** einen neuen Blick auf diesen bedeutenden Ort im Appenzellerland. Autor **Ueli Habegger**, Architekturhistoriker und früherer Denkmalpfleger der Stadt Luzern, sei als Verfasser zahlreicher Fachpublikationen bekannt.

Das 1946 gegründete Kinderdorf Pestalozzi im ausserrhodischen Trogen ist trotz mehrerer Sanierungen bis heute Original. Der Denkmalwert des baulich kontinuierlich gewachsenen Kinderdorfs besteht nicht nur in seiner architekturhistorischen Bedeutung, sondern auch in seiner Eigenschaft als Zeuge von Reformpädagogik sowie Solidarität und humanitärer Hilfe in der Schweiz nach dem Zweiten Weltkrieg. Bis heute gilt es als «Friedensdorf». Der Schweizer Architekt, Designer und Künstler Hans Fischli schuf im Kinderdorf Pestalozzi modular aufgebaute, kindgerechte Häuser, die er mit Stilelementen des typischen Appenzellerhauses verband. Schon allein das sei einzigartig, so die Herausgeber des Kunstführers. Das Dorf Trogen ist im Bundesinventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz aufgeführt. 1959/1960 kam im Kinderdorf – als Systembau – das Oberstufenschulhaus von Max Graf hinzu und 1967 Ernst Gisels Kultraum (Andachtshaus), der als überkonfessionell nutzbarer Raum durch seine in sich ruhende Geschlossenheit fasziniere, so die Herausgeber. Solange der Lockdown gilt, ist das Besucherzentrum, wie andere Orte auch, geschlossen. Doch vom 8. Juni an sind die Pforten für Besucherinnen und Besucher wieder geöffnet. Bis dahin kann man einen kurzen Einblick auf [Youtube](https://www.youtube.com/watch?v=XadNfNu_okg) erhaschen ([https://www.youtube.com/watch?v=XadNfNu\\_okg](https://www.youtube.com/watch?v=XadNfNu_okg)).



Die modular aufgebauten Häuser von Architekt Hans Fischli im Kinderdorf Pestalozzi beleuchtet jetzt ein Kunstführer neu.

Bild: PD

Ueli Habegger: «Das Kinderdorf Pestalozzi in Trogen», Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte GSK, 63 Abbildungen, 48 Seiten, 16.-

<https://www.tagblatt.ch/kultur/corona-kultur-ticker-neuer-kunstfuehrer-ueber-kinderdorf-pestalozzi-trogen-rorschacher-kochbuch-versammelt-kulinarisches-vom-bodensee-theater-stgallen-startet-online-programm-ld.1210191>