

# Catania canta

## Jahreswechsel in Taormina und Catania

Die milden Winter Siziliens waren schon im 19. Jahrhundert ein willkommenes Refugium für die nordeuropäischen Eliten. Taormina lockte mit antikem Theater und dramatischem Blick auf den Ätna. Vielleicht liegt hier der Ursprung einer reichen Musikkultur, die später in Oper, Roman und Kino eine Fortsetzung findet. Catania bietet als Geburtsstadt von Bellini ein wunderschönes Konzerthaus. Vergas literarisches Werk schrieb mit Mascagnis *Cavalleria rusticana* auch Operngeschichte. Visconti führte mit *La terra trema* die Tradition fort. Infrastruktur, Landschaft und verträumte Orte bilden ein optimales Klima für ein vielfältiges Kulturschaffen.

### Reiseleitung

Für Marina Zucca ist Kultur nur dann verständlich, wenn sie in ihrer ganzen Vielfalt erlebt wird: wenn Literatur der Geschichte eine Stimme verleiht, Architektur die zu Stein gewordenen Gedanken enthüllt, die Kunst unsere Seelenlandschaft zum Klingen bringt und Rezepte den Erfindungsreichtum der Einheimischen spiegeln. In Marinas Person verbinden sich fundierte Kenntnisse mit süditalienischem Temperament und Fröhlichkeit.

### 1. Tag / So

Bei der Ankunft in Taormina bleibt Zeit für einen Bummel durch die malerische Altstadt.

### 2. Tag / Mo

Auferstanden aus den Ruinen des Lavaausbruchs von 1669, ist das barocke Zentrum der Stadt Catania wie geschaffen für eine Opernkulisse. Auf dem quirligen Markt kaufen wir gemeinsam mit Loredana die Zutaten und bereiten unser Mahl während des professionellen Kochkurses zu.

### 3. Tag / Di

Während die Romanvorlage Puzos in Corleone spielt, befinden sich zahlreiche Drehorte von Coppolas *Paten* in der Nähe von Taormina. Dabei sind in den Orten Forza d'Agro und Savoca keineswegs nur die Drehorte schön anzusehen. Wer möchte, kann nachmittags auf einer kleinen Wanderung um Forza d'Agro die Landschaft geniessen.

### 4. Tag / Mi

Die bizarren Steininformationen in Acitrezza erklärte man sich einst damit, dass sie der geblendete Polyphem dem flüchtenden Odysseus hinterhergeworfen habe. Im Fischerort wurde aber auch Filmgeschichte geschrieben. In Gedenken an den Filmklassiker *Die Erde bebte* von Visconti ist heute ein Heimatmuseum entstanden. Im Stauferkastell in Catania hat die Puppenspielerfamilie Napoli eine Heimat gefunden. Sie bewahrt mit ihren Stabpuppen eine frühe Form der Unterhaltung, bietet einen faszinierenden Einblick in ihre Handwerkskunst und weiss Episoden aus der Familiengeschichte zu erzählen.

### 5. Tag / Do

Ob Damos, Damokles oder das Ohr des Dionys – Syrakus inspirierte schon immer die Gemüter und war bereits in der Antike für seine Theatervorstellungen berühmt.

Das reiche Antikenmuseum illustriert die Bedeutung dieses Stadtstaates. Bis heute laden die Gassen der Altstadtinsel Ortigia zum Bummeln ein.

### 6. Tag / Fr

Der Morgen gehört dem Theater von Taormina mit seinem Blick auf den Ätna. Wer möchte, kann eine Wanderung zum Bergdörfchen Castelmola unternehmen oder mit der Seilbahn zum nahe gelegenen Meer fahren. Anschließend besuchen wir Enzos Zitronengarten und erfahren bei selbstgemachtem Limoncello mehr über das «gelbe Gold». Silvester-Abendessen in einem gemütlichen Restaurant.

### 7. Tag / Sa

Nach dem reichen Frühstück starten wir mit Geländewagen auf Erkundungstour zum Ätna. Auf der einen Seite bedrohen die Lavaströme die Existenz der Bewohner – auf der anderen Seite beschenkt er sie mit Wasserreichtum, ertragreichen Böden und solidem Baumaterial. Je weiter man seine Flanken hinaufsteigt, verwandelt sich die Landschaft in eine von Schnee und Eis bedeckte Mondlandschaft. Bei einer Weinprobe mit frühem Abendessen lassen wir die Erlebnisse der letzten Tage Revue passieren.

### 8. Tag / So

Vor dem Abflug bleibt Zeit für einen Blick aufs Meer oder einen letzten Bummel durch Taormina.

#### Termin

26. Dezember 2021 – 2. Januar 2022 (So bis So)

#### Preise

ab/bis Zürich CHF 3690.–  
Einzelzimmerzuschlag CHF 690.–

#### Leistungen

- Flug Zürich–Catania retour
- bequemer Reisebus, Eintritte und Besichtigungen
- Privatkonzert, Kochkurs
- ausgesuchtes Hotel der oberen Mittelklasse
- 6 Hauptmahlzeiten, 1 Weindegustation
- klimaneutral durch CO<sub>2</sub>-Kompensation

#### Teilnehmerzahl

mindestens 14, maximal 20 Personen

Melden Sie sich für diese Reise mit dem Talon am Ende des Hefts an, per Telefon 031 308 38 38 oder per E-Mail an: gsk@gsk.ch



Rabatt für  
GSK-Mitglieder!



Marina Zucca

Blick vom römischen Theater  
auf den Ätna. Foto z.V.g.

